

Theater 2006 - Eduard von Winterstein Theater, Annaberg-Buchholz + (NT) Naturtheater Greifensteine

| | | |
|---|--|-------------------------------|
| Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde (Rabbi Meyer) | | Regie Christine Zart |
| Fame - Das Musical (Mr. Sheinkopf - Musiklehrer) | | Regie Tamara Korber |
| Mutter Courage und ihre Kinder (Koch) | | Regie Karl Georg Kayser |
| Don Camillo und Peppone (Peppone) | | Regie Andreas Ingenhaag |
| Winnetou 1 (NT) (Winnetou) | | Regie Urs Schleiff |
| Elfenfeuer (NT) (Krieger troll) | | Regie Tamara Korber |
| Lollipop Forever (Musik-Revue) (u.a. Udo lindeberg / Little Richard / Django) | | Regie Jan Mixer |
| Michel aus Löneberga (Anton) | | Regie Andreas Ingenhaag |
| Wilhelm Tell (Wilhelm Tell) | | Regie Tamara Korber |
| Pippi Langstrumpf (Polizist Klang) | | Regie Urs Schleiff |
| Die Olsenbande dreht durch (Kjeld) | | Regie Urs Schleiff |
| Linie 1 (u.a. Dieter / Tamile / Verwirrter / Witwe) | | Regie Tamara Korber |
| Die Bremer Stadtmusikanten (Hund) | | Regie Anahita Mahintorabi |
| Die Räuber (Karl Moor) | | Regie Tamara Korber |
| Die Rocky Horror Show (NT) (Eddie / Dr. Evrett Scott) | | Regie Tamara Korber |
| Tom Sawyers Abenteuer (NT) (Indianer Joe) | | Regie Andreas Ingenhaag |
| Cash-und ewig rauschen die Kinder (Norman Bassett) | | Regie Dietrich Kunze |
| Kleiner Mann-was nun? (H. Jachmann / H. Mörschel / H. Kube u.a.) | | Regie Tamara Korber |
| Jim Knopf & Lukas der Lokomotivführer (Lukas) | | Regie Anahita Mahintorabi |
| Die Drei von der Tankstelle (Dr. Kalmus / Gerichtsvollzieher / Bayer (Barmixer / Chauffeur | | Regie Christine Zart |
| Walpurgisnächte in Flammen (NT) (Tangotänzer (Moulin Rouge) / Kämpfer Apokalyptischer Reiter / (Jedermann) | | Regie Anne Klinge |
| Jedermann (v. d. St. Annenkirche) (Polizist) | | Regie Dr. Inglof Huhn |
| Besuch der alten Dame (Polizist) | | Regie Dietrich Kunze |
| Hair (Musical) (Hud) | | Regie T. Korber & Dr. I. Huhn |
| Hamlet, Prinz von Dänemark (Laertes) | | Regie Tamara Korber |
| Drei Nüsse für Aschenbrödel (Prinz) | | Regie Dr. Klaus-Dieter Roth |
| Lügen haben junge Beine (Gavin) | | Regie Christine Zart |
| Heidi (NT) (Großknecht-Bauer / Übernahme „Peter“) | | Regie Dr. Klaus-Dieter Roth |
| NONstop Lollipop - 70er & 80er (u.a. Sweet, Pudhys, Spider M. Gang, Trio | | Regie Udo Prucha |
| Maria Stuart (Graf Aubespine, Okelly) | | Regie Torsten Krug |
| Der Feuervogel (Der junge Iwan) | | Regie Dr. Klaus-Dieter Roth |
| Der Zauberer von Oss (Musikth.) (Bauer, Soldat) | | Regie Andreas Wenke |
| Pension Schöllner (Fritz Bernhardt) | | Regie Uta Koschel |
| Karl Stülpner, (NT) (Fahnenjunker Ölschlegel | | Regie Peter Lüdi |
| Urfaust (Student / Brander / Böser Geist) | | Regie Thorsten Krug |
| Eine nacht in Venedig (Operette) (Enrico Piselli) | | Regie Manfred Straube |
| Stülpner tischt auf (Karl Stülpner) | | Regie Udo Prucha |
| Der brave Soldat Schwejk (Kakonyi / Wachtmeister Dollinger Fotograf / Feldwebel Nasalka / Havlicek / Unteroffizier Sokol) | | Regie Steffen Kaiser |
| Rumpelstilzchen (Harlekin der Hofphilosoph) | | Regie Dr. Klaus-Dieter Roth |
| Der kleine Horrorladen (Orin) | | Regie Steffen Kaiser |
| Tirili piet-piet - Heinz Erhardt, Herricht & Preil Abend | | Regie Rolf Voigt |
| Drei Musketiere (NT) (Aramis) | | Regie Joachim Siebenschuh |
| Was heißt hier liebe? (8 div. Charaktere) | | Regie Markus Schulliers |
| Biedermann und die Brandstifter (Chor / Polizist) | | Regie Thorsten Krug |
| Lollipop - 50ern & 60ern (u.a. Elvis /Johnny Cash, Lou Armstrong /Adriano Celentano) | | Regie Stefan Wolfram |
| Lederfresse (Er) | | Regie Thomas Tucht |
| Das Dschungelbuch (NT) (Affe King Lui / 2. Geier / 3. Wolf) | | Regie Dr. Klaus-Dieter Roth |
| Hexen - Musikalische Revue (NT) (Feuerkämpfer/ Rapper - Zauberlehrling) | | Regie Prof. Hans-H. Krug |
| Der Diener zweier Herren (Florindo Aretusi) | | Regie Steffen Kaiser |
| Wiener Blut (Operette) (Graf Bitowski) | | Regie Roman Hovenbitzer |
| Romeo und Julia (Tybalt / 2. Musiker) | | Regie Klaus-Peter Fischer |
| Die fetten Jahre sind vorbei (Peter) | | Regie Thorsten Krug |
| Loriot - Die Ente bleibt draußen oder Wo laufen sie denn? (Gavin) | | Regie Rolf Voigt |
| Ladies Night (Graf Franz Orsini - Rosenberg) | | Regie Marcus Lachmann |
| Amadeus (Graf Franz Orsini - Rosenberg) | | Regie Steffen Kaiser |
| Schluck und Jau (Anton von Malmstein) | | Regie Marcus Lachmann |
| Unter Geiern (NT) (Bounze) | | Regie Stefan Wolfram |
| Robin Hood (NT) (König Richard) | | Regie Robert Strauß |

2005 / 06 Comédie Soleil Theater Potsdam

| | | |
|--|--|---------------------|
| Tartuffe (Valère) | | Regie Michael Klemm |
| Norman, bist du es? (Norman) | | Regie Michael Klemm |
| Death Row Valley (Wärter Jack Dickson) | | Regie Michael Klemm |

2004 Fränkisches Theater Schloss Maßbach

| | | |
|---|--|-----------------------|
| Es ist ein Elch entsprungen (Mr. Moose) | | Regie Thomas Klischke |
|---|--|-----------------------|

2004 Theaterdock Berlin

| | | |
|------------------------------|--|----------------------|
| Thearapie (Leister Acleyrow) | | Regie Thomas Witteck |
|------------------------------|--|----------------------|

2003 / 04 Theater Puta-Madre Berlin

| | | |
|--------------------------------|--|-------------------------|
| Krankheit der Jugend (Petrell) | | Regie Jan D. Roggenkamp |
|--------------------------------|--|-------------------------|

2000 / 03 Landesbühne Sachsen - Anhalt in Lutherstadt Eisleben + Naturtheater Thale

| | | |
|--|--|-----------------------|
| Kabale und Liebe (Hofmarschall von Kalb) | | Regie Martina Bode |
| Bruder Eichmann (Gefängnisdirektor Ofer) | | Regie Ulrich Fischer |
| Des Teufels Goldene Haare (Räuber Bums) | | Regie Andreas Beck |
| Ronja Räubertochter (NT) (Glatzen-Per) | | Regie Jürgen Lingmann |

Ferien & Musikalische Revue
Ben Liebt Anna
Theatersport
XTC - ein Stück Koma
Die Weiße Rose
Biedermann und die Brandstifter
Alkohol
Eins auf die Fresse
Alex, die Piratenratte (NT)

(2.Sohn / Costa Cordalis / Rex Gildo)
(Bernhard / Pjotr Mitschek)
(Spieler)
(Timothy)
(Willi Graf)
(Chor)
(Martin)
(Sven)
(Prof. Lodengrün)

Regie Martina Bode
Regie Ulrich Milde
Regie Wolfgang Dressler
Regie Martin Nimz
Regie Ulrich Fischer
Regie Martina Bode
Regie Frank Hofmann
Regie Frank Hofmann
Regie Jürgen Lingmann